вместе с ним на петербургской сцене. Через А. П. Мельгунова? Актерская и драматургическая биография Соколова начиналась в Московском университете конца 1750-х гг.[44] Тогда же, в 1759 г., в «императорский Московский университет» был «записан студентом» В. Д. Санковский.[45] Свидетелем первых шагов студенческого театра в Москве[46] не мог не быть А. Р. Зюзин, находившийся в «университете с 756 майя 4» до «757 марта 8».[47] Вологда—Ярославль—Петербург—Москва ... Январь 1787 г.—30 апреля 1786 г.—конец 1750-х гг.... Расстояния и время оказываются в этой истории невероятно сближенными, а событие местного значения — всего лишь эпизод в жизни губернского города — втянутым в общее течение культурной жизни страны. Механизм всех причинно-следственных связей еще не обнаружен. Но то, что уже стало известным, обнадеживает, заставляет думать и искать именно в этом направлении.

Разыскание актеров, занятых в пьесе Седена «Дезертер», осложняется тем, что они названы только по фамилии:

Ты, Саблин! подражал несвойственной природе.
Ты, Горской! показал, что чувства есть в народе.

(л. 6)

Это потребовало довольно трудоемкой работы — систематического просмотра описей основных фондов ГАВО (наместническое правление, губернский магистрат, городская дума, приказ общественного призрения и др.), а также алфавитных указателей ф. 286. «Герольдмейстерская контора» ЦГАДА. И хотя с самого начала было совершенно очевидным, что география поисков может быть ограничена только Вологдой и Вологодским наместничеством (ведь речь в стихах идет отнюдь не о «гастролях», а о «нашем» (л. 3 об.), т. е. вологодском, театре), была поставлена задача обследовать дела всех Саблиных и всех Горских, имеющих отношение к Вологодскому, Ярославскому и Костромскому наместничествам.

В ГАВО хранится несколько документов, связанных с именем Петра Ивановича Горского. Ознакомление с ними позволило выявить ряд интересных обстоятельств, дающих, как кажется, основание для того, чтобы «подозревать» его в причастности к театру. Послужной список П. И. Горского чрезвычайно любопытен: «Протоколист Петр Иванов, сын Горский. 31 год. Из ма-

---

[44] См. об этом: Документы и материалы по истории Московского университета второй половины XVIII в. / Подгот. Н. А. Пенчко. М., 1963, т. 1, с. 374.

[45] Формулярные списки служителей Вологодского наместничества за 1789 г. — ГАВО, ф. 13, оп. 1, ед. хр. 329, л. 36 об.

[46] См. об этом: Вирен В. И. Университетский театр в Москве. — В кн.: Ежегодник института истории искусств. 1958. Театр. М., 1958, с. 168—178.

[47] Список председателя Ярославской верхней расправы Зюзина. — ЦГАДА, ф. 286, оп. 1, кн. 746, л. 64.